



Zagreb, 9. srpanj 2018. godine

Predmet: Nabava usluge izrade prometnog elaborata prometne signalizacije u zoni mosta Krk i prometnog elaborata vođenja prometa obilaznim pravicima na dionici autocesta A1, A6 i A7. (ev broj: 196-B-18)

– **DOPUNA 1**

Pitanja ponuditelja: U Vašem predmetu nabave: izrada prometnog elaborata prometne signalizacije u zoni mosta Krk i prometnog elaborata vođenja prometa obilaznim pravicima na dionici autocesta A1, A6 i A7; u dijelu Projektnog zadatka, pod točkom 3. *Predmet i cilj elaborata, odjeljak A*) zadano je slijedeće:

„.....izrada prometnog rješenja harmonizacije prometne signalizacije i opreme u zoni mosta Krk. Cilj izrade elaborata je izmjena i usklađenje postojeće prometne signalizacije i opreme.....“

Pitanje i prijedlog:

Konkretno nas zanima koji je točno obuhvat zahvata za predmetno usklađivanje prometne signalizacije i opreme. Dakle, u široj (i koliko široj) ili užoj zoni mosta? Koje prometnice i koja raskrižja ulaze unutar obuhvata projektne dokumentacije? Koje vrste postojeće prometne signalizacije je potrebno novelirati? Svjetlosnu promjenljivu signalizaciju (SPZ, roleri, kontinuirana ili nekontinuirana promjenljiva prometna signalizacija) ili samo vertikalnu statičku signalizaciju i horizontalnu signalizaciju, odnosno signalizaciju daljinskog vođenja prometa prema ciljevima unutar predmetne Županije i ostatka RH? Prijedlog je, dakle, da se konkretno taksativno navede opseg zaduženja koja će se tijekom izrade projektne dokumentacije morati izvršiti.

Odgovor: Vežano za obuhvat zahvata, radi se o zoni na dijelu državne ceste D102 i zoni mosta Krk. Na dijelu državne ceste D102:

- 1.) u smjeru otoka – cca 700 m prije mosta Krk, te cca 1700 m iza mosta Krk,
- 2.) navedeno pod 1.) u smjeru kopna.

U prometnom rješenju potrebno je izvršiti novelaciju i harmonizaciju postojeće promjenjive signalizacije, vertikalne statičke i horizontalne signalizacije (u oba smjera) s novom.

Za dodatne nejasnoće upućujemo Vas na obilazak predmetne lokacije (zone obuhvata).